



23ª Mostra da Produção Universitária

Simpósio de Cultura (SimCult)

Sala: 1108 (27/11/2024 - Tarde)

Apresentador: Agatha de Oliveira Coutinho Desvendando Memórias: Experiência De Construção Do Fotolivro Do Rato Ao Homem No Projeto Muvie	Orientador: Carla Amorim Neves Goncalves
Apresentador: Anisio Joaquim da Silva Neto Sala De Documentação Lyuba Duprat: O Resgate Da História E A Preservação Da Memória Do Francês Em Rio Grande	Orientador: Kelley Baptista Duarte
Apresentador: Bruna Cristina Alfenas Pessoas Com Deficiência Visual E As Artes Visuais: Relação E Disparidade Cultural	Orientador: Cristiane Lima Terra Fernandes
Apresentador: Bruno Daniel Carneiro Nave: Design E Diagramação Para A Comunidade Acadêmica	Orientador: Fabiane Pianowski
Apresentador: Diego Ramires de Paula Design Gráfico Enquanto Criação Artística: Teoria E Prática No Contexto Acadêmico	Orientador: Sabrina Souza De Souza
Apresentador: Dielle Soares Nunes Afetos Políticos: O Direito A Poesia	Orientador: Claudio Rossano Trindade Trindade
Apresentador: Eder de Avila Muniz Design E Diagramação: Criação De Identidade Visual De Podcasts Para O Projeto Radioweb Experimental	Orientador: Daniele Barros Jardim
Apresentador: Everton Odir Fontoura da Silva Junior Histórias Que Assustam E Enriquecem: O Impacto Do Projeto Tenda Do Terror Na Formação De Leitores	Orientador: Adriana De Oliveira Gibbon
Apresentador: Julia Cristina de Oliveira A Corporeidade Segundo Maurice Merleau-Ponty: Como O Corpo Influencia No Processo E Resultado Final De Uma Obra	Orientador: Luciana Benetti Marques Valio
Apresentador: Karina Kammer Attisano Viva: Do Barro Ao Fogo	Orientador: Debora Medeiros Do Amaral
Apresentador: Lucas Vasconcelos Lima Afetos Políticos: O Direito A Poesia	Orientador: Claudio Rossano Trindade Trindade
Apresentador: Thiago Gonzaga Telles Acervo Coriolano Benicio: Protagonismo Negro Na Formação Cultural Rio-Grandina	Orientador: Carmem Gessilda Burgert Schiavon





23ª Mostra da Produção Universitária

Simpósio de Cultura (SimCult)

Sala: 1104 (28/11/2024 - Manhã)

Apresentador: Alessa Colares Vaz A Construção Do Olhar Cinematográfico A Partir Dos Códigos Culturais Da Ilha Da Torotama/Rs	Orientador: Juliana Cristina Franz
Apresentador: Isadora Garcez Seabra Transfiguração	Orientador: Luciana Benetti Marques Valio
Apresentador: Juliana Albuquerque D' Elia Wagner Liga E Diz Da Artista Visual Juliana DElia Na Exposição Paisagem Intermedia, Paisagem Tropical E Paisagem Sustentável: Conexão Brasil E Espanha: Grupos De Pesquisa	Orientador: Janice Martins Sitya Appel
Apresentador: Leila Cristiane Pinto Finoqueto Festival De Artes Corporais Do Rio Grande: Dez Edições De Uma História	Orientador: Debora Medeiros Do Amaral
Apresentador: Maria Catherine Silva Souza 200 Anos Do Inicio Da Imigração Alemã No Brasil: Povos Germanicos	Orientador: Hemerson Luiz Pase
Apresentador: Maria Rosa Silva Nunes Uma Trilha Musicalda Furg Em São Lourenço Do Sul´Rs	Orientador: Eduardo Dias Forneck
Apresentador: Matheus Vieira Marques O Grafite Como Dispositivo De Reflexão Da Arte E Arte-Educação Por Meio Da Transgressão	Orientador: Janice Martins Sitya Appel
Apresentador: Murilo Santos Borges da Silva Análise De E-Books Sobre Questões Raciais Na Edgraf (2022-2024): Representatividade Na Formação Acadêmica	Orientador: Fabiane Pianowski
Apresentador: Natália da Silva Reis Vermelho, Vai Lá Violeta: Sobre O Aquário De Água Amarela	Orientador: Janice Martins Sitya Appel
Apresentador: Sarah Sayuri Oshiro Galeria Espaço Incomum: Um Processo Formativo	Orientador: Janice Martins Sitya Appel



Núcleo de Tecnologia da Informação



23ª Mostra da Produção Universitária

Simpósio de Cultura (SimCult)

Sala: SEAD 2 (28/11/2024 - Manhã)

Apresentador: Ana Julia Pinho Silva
As Influências Culturais No Cuidado Paliativo

Orientador: Pamela Kath De Oliveira Nornberg

Apresentador: Ederson Pinheiro Coelho
Visita Domiciliar: A Ponte Que Não Pode Romper

Orientador: Stella Minasi De Oliveira

Apresentador: Joao Pedro Guerra Dytz
Energy Harvesting Applied To Smart Farms

Orientador: Vagner Santos Da Rosa

Apresentador: Lara Fernandes Quevedo
Jogos De Azar E A Legislação Brasileira: Análise Constitucional E Contexto Atual

Orientador: Fernando Goya Maldonado

Apresentador: Loreнна Moreno de Oliveira
Archaeogaming Na Arqueologia Da Repressão: Desenvolvimento E Aplicação De Um Jogo Digital Sobre A Ditadura Militar Brasileira Nas Escolas

Orientador: Alex Da Silva Martire

Apresentador: Rafaela Pinheiro Olixewski
Cultura Alimentar: As Panc Sendo Popularizadas

Orientador: Jaqueline Durigon

Apresentador: Vanessa cristina Pech dos Santos
Resistência Lésbica E Feminina Através Da Arteterapia

Orientador: Adriana Kivanski De Senna



Núcleo de Tecnologia da Informação



23ª Mostra da Produção Universitária

Simpósio de Cultura (SimCult)

Sala: 1106 (28/11/2024 - Tarde)

Apresentador: Ana Beatriz Santos Lima Práticas Fotográficas Ecológicas: Ferramentas De Conscientização Ambiental Na Contemporaneidade	Orientador: Fabiane Pianowski
Apresentador: Camila Rampazo Interpretação Onírica De Uma Performance: A Relação Entre Sonho E Realidade Na Criação Artística	Orientador: Luciana Benetti Marques Valio
Apresentador: Fábio Ortiz Goulart A Imprensa Caricata Rio-Grandina Nos Anos De Chumbo: O Humor De Flávio Guimarães (1949-1997) Nas Páginas Do Jornal Agora	Orientador: Rodrigo Montero
Apresentador: Gabriel Parula Bastos O Teatro Como Ferramenta Pedagógica Para A Conservação De Tubarões	Orientador: Maria Cristina Oddone Franco
Apresentador: Giotwo Angiolotto Azevedo de Medeiros Fungame: O Jogo Dos Fungos: Descrição Da Criação De Instrumento Lúdico Para O Ensino/Extensão Em Micologia	Orientador: Vanice Rodrigues Poester
Apresentador: Helena Goglione Domingues O Sangue Nas Obras De Karin Lambretch, Cecília Vicuña E Ana Mendieta	Orientador: Luciana Benetti Marques Valio
Apresentador: Josineide Ribeiro da Silva Conversas Antirracistas II: Da Discussão Ao Projeto De Extensão	Orientador: Sylvie Dion
Apresentador: Karoline Cruz Santos Programa Socializando A Leitura: Sarau Literarte Socializando Espaços-Tempo Através Da Expressão Artística Múltipla	Orientador: Mairim Linck Piva
Apresentador: Roberto Domingues Souza Contos, Cordas E Cantos: Práticas Em Cultura Afrobrasileira Na Formação Continuada De Professores	Orientador: Roberto Domingues Souza
Apresentador: Vinícius Barcellos Vieira Silveira Tecendo Narrativas: A Influência Das Perspectivas Geracionais No Ensino De Geografia E Nas Transformações Sociais E Espaciais Do Município Do Rio Grande/Rs	Orientador: Rozele Borges Nunes

