



EDITAL Nº 11-1, DE 17 DE JULHO DE 2025

HOMOLOGAÇÃO PRELIMINAR

CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS E LITERÁRIAS PARA 50ª FEIRA DO LIVRO DA FURG

A Universidade Federal do Rio Grande - FURG, através da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROEXC, Diretoria de Arte e Cultura - DAC, e Comissão Organizadora da 50ª Feira do Livro da FURG, torna público homologação preliminar do chamamento para seleção de atividades culturais e literárias para compor a programação da 50ª Feira do Livro da FURG.

1. PROPOSTAS HOMOLOGADAS

Inscrição	Responsável	Proposta	Nome Artístico / Grupo	Categoria
1	Fernando Vieira Ribeiro	Recortes do Cotidiano: Sons do Mar, da Terra e do Homem	Revolução o Corre	Arena Cultural
2	Gabriela Ortiz Prado	Contação de Histórias: Aplausos Para Reis	Gabi Prado	Rua das Crianças
3	Josineide Ribeiro da Silva	Cordel que encanta, xilogravura que encena	Josy Silva	Rua das Crianças
5	Pietro Dilmar de Oliveira Marques	Duo Dom Marquez & Fernando Ribeiro	Duo Dom Marquez & Fernando Ribeiro	Praça de Alimentação
7	Maicon Salaberry da Rosa	"Canções que Contam Histórias" – Um Passeio pela Música Popular Brasileira	Maicon Rosa	Praça de Alimentação
8	Patrique Barboza Bratz	Clássicos e Conexões	Clássicos e Conexões	Arena Cultural

9	Katia Simone Muller Dickel	Literatura preventiva	Ela disse não	Espaço Conversas
10	Luana Monteiro Ferreira	Música com Luana: espanhol, inglês, português e poesia".	Luana Rocknroll.	Praça de Alimentação
12	Richard Belchior Klipp Burgdurff	Girafa da Cerquinha	Richard Serraria	Rua das Crianças
13	Richard Belchior Klipp Burgdurff	Bataclã FC	Bataclã FC	Arena Cultural
14	Milene Lages Louzada	Roda de conversa "Literatura em movimento"	Ao Quadrado	Espaço Conversas
15	Gilberto Medeiros de Oliveira	Gilberto Oliveira celebra 45 anos de carreira	Gilberto Oliveira Trio	Arena Cultural
16	Andre Lima Barros	OFICINA DE MONTAGEM TEATRAL RELÂMPAGO	Cia. Inação	Arena Cultural
17	Andre Lima Barros	ESPETÁCULO TEATRAL INFANTIL ESTRANHO NO NINHO	Cia. Inação	Rua das Crianças
18	Lia Moreira Figas	A menina dos dedos mágicos- Contação de histórias teatral	Lia Figas	Rua das Crianças
19	Elenilto Saldanha Damasceno	Encontro de escrita criativa - o conto	Elenilto Saldanha Damasceno	Espaço Conversas
20	Makil William Gondran Alves	Trio Acústico	VoltzRG Acústico	Praça de Alimentação
21	Glaci Salusse Borges	Recital LiAme	Recital LiAme	Arena Cultural
22	Luana Gertz Maia	Estilhaços e Territórios em Corpos - Em circulação	Luana Maia	Arena Cultural
23	Keven Silveira dos Santos	O Som da Correnteza	Keven	Arena Cultural

26	Denise Gaspar Almendros	É jogo, é luta, é dança é brincadeira de criança	Associação Cultural Capoeira Marauê	Rua das Crianças
27	Alexandre dos Santos Salum	"Entre Notas e Histórias: O começo do choro e a importância do gênero na música brasileira".	Gafeira do Mar	Espaço Conversas
28	Thairone Lages Dorneles	João e Maria - Espetáculo Teatral e Show Musical	Trupe Arteira de Teatro	Rua das Crianças
29	Giulia Guadagnini Barbosa	Escrever a infância: uma oficina de criação literária	Giulia Guadagnini	Espaço Conversas
30	Alexandre dos Santos Salum	Duo Trombone e violão tocando "samba+jazz"	Duo Dionísio Souza e Alexandre Salum	Praça de Alimentação
31	Cintia Kath Blank	Biblioterapia e escrita terapêutica com o livro "Mulheres que correm com os lobos"	Cintia Blank	Espaço Conversas
32	Guilherme Oliveira Curi	Mar Revolto	Guilherme Curi	Arena Cultural
34	Clarissa Figueiro Ferreira	LaVaca	Clarissa Ferreira e banda	Arena Cultural
35	Luis Ausse	A ERA IMAGINÁRIA DO SUL GLOBAL: BRASII E MOÇAMBIQUE – A POÉTICA DA ANCESTRALIDADE DO FUTURO (Refletindo sobre O fio do brado ancestral)	LUIS AUSSE	Espaço Conversas
36	Dayanna Michelle Canon Perez	Espetáculo Sessão da Tarde	Gira Riso	Rua das Crianças
37	Luana Monteiro Ferreira	Músicalizando com Luana.	Luana_rocknroll	Arena Cultural
39	Leila de Souza Teixeira	O espaço que me habita - Conversa com Dani Langer e Leila de Souza Teixeira	Dani Langer e Leila de Souza Teixeira	Espaço Conversas
40	Kevin Reggio de Oliveira	Sarau Tributo em Memória de Ernon Gaspar	Grupo Teatral Quimera	Espaço Conversas

41	Douglas da Silva Vallejos	Trinta Réizz - Pássaro Vida	Trinta Réizz	Arena Cultural
43	Douglas da Silva Vallejos	Acustico loops	Duo Loops	Praça de Alimentação
45	Leandro Barenho Ottesen	Entre céu e terra: o imaginário e o lírico das iabás	Léo Ottesen	Espaço Conversas
46	Larissa Benites Peres De Barros	Afro Sessions	DJ AfroB	Praça de Alimentação
47	Leticia Britto Fernandes Lanes	Diferenças: a jornada da descoberta - Precisamos conversar!	Letícia Britto Fernandes Lanes, autora do livro Esta é a vez.	Espaço Conversas

2. PROPOSTAS **NÃO** HOMOLOGADAS

Inscrição	Responsável	Proposta	Nome Artístico / Grupo	Categoria
4	Luiz Artur Bueno da Trindade	Peça Teatral A Vida é Bella	Cia Teatral Era Uma Vez	Arena Cultural
- Proposta em desacordo com item 3.2 do Edital de Abertura, proposta apresentou os documentos obrigatórios 'Mapa de Palco' e 'Rider de Som e Luz' em branco.				
6	Luiz Artur Bueno da Trindade	Peça Teatral A Vida é Bella	Cia Teatral Era Uma Vez	Rua das Crianças
- Proposta em desacordo com item 3.2 do Edital de Abertura, proposta apresentou o documento obrigatório 'Mapa de Palco' e o documento opcional 'Rider de Som e Luz' em branco.				
11	Sulimar Fonseca de Souza	Bando Gramelô, cantautores em matilha	Bando Gramelô	Arena Cultural
- Proposta em desacordo com item 2.2 do Edital de Abertura, integrante da proposta é servidor público federal.				
24	Laionel Pereira da Silva	D.U.C.K canta 20 anos de história no Hip Hop	D.U.C.K	Arena Cultural

<i>- Proposta em desacordo com item 3.2 do Edital de Abertura, proposta apresentou o mesmo documento nos campos obrigatórios 'Proposta' e 'Portifólio'.</i>				
25	Richard Pinho da Silva	A Lógica Econômica por Trás de Reinos Fantásticos	Richard P. S.	Espaço Conversas
<i>- Proposta em desacordo com item 3.2 do Edital de Abertura, proposta apresentou o documento obrigatório 'Proposta' sem conteúdo apenas uma "capa" com título da proposta.</i>				
33	Gabriel Bulhosa Xavier	Duo Entre Nós - Teclado e Voz	Entre Nós	Praça de Alimentação
<i>- Proposta em desacordo com item 3.2 do Edital de Abertura, proposta apresentou os documentos obrigatório 'Portifólio' em formato de apresentação incompatível com o solicitado no item i do ANEXO I.</i>				
38	Gabriel Medeiros Gonçalves	Lunar e os Legueiros, uma curva no espaço tempo	Lunar & os Legueiros	Arena Cultural
<i>- Proposta em desacordo com item 2.2 do Edital de Abertura, integrante da proposta é servidor público federal.</i>				
42	Giana Batista Guterres	Esbraseando o coração dessa pampa xucra e desgarrada: conversa entre quatro mulheres poetas	Bando Poético Xucro	Espaço Conversas
<i>- Proposta em desacordo com item 2.2 do Edital de Abertura, integrante da proposta é servidora pública federal.</i>				
44	Marília Floôr Kosby	Xucra beats	Isabel Nogueira e Marília Kosby	Espaço Conversas
<i>- Proposta em desacordo com item 2.2 do Edital de Abertura, responsável da proposta é servidora pública federal.</i>				

3. ORIENTAÇÕES PARA RECURSO

3.1. Propostas NÃO homologadas podem interpor recurso até 21 de julho através do email dac@furg.br.

3.1.1. Não serão aceitos recursos fora do prazo previsto ou enviados de outra forma além da indicada.

3.2. Os recursos devem ser enviados apenas pelos(as) responsáveis das propostas.

3.3. Nas situações indicadas também é aceito envio de novos documentos como forma de recurso.

3.4. Considerando os principais fatores de não homologação são esperados, no mínimo, os esclarecimentos listados abaixo:

3.4.1. Documento(s) obrigatório(s) incompatível(eis) com o exigido: apresentação do(s) documento(s) em formato compatível com o exigido.

3.4.2. Participação de servidores(as) públicos(as) federais: apresentação de comprovação da inexistência do vínculo com o Serviço Público Federal ou esclarecimentos.

4. DISPOSIÇÕES GERAIS

4.1. A homologação considerou principalmente o envio correto de documentos nos campos obrigatórios do formulário de inscrição a fim de permitir que as propostas tenham estrutura básica suficiente para próxima etapa de avaliação.

4.1.1. A participação de pessoas vedadas pelo item 2.2 do Edital de Abertura é analisada constantemente em todas etapas do processo de seleção, e mesmo posteriormente na execução, a homologação não garante que a proposta não será desclassificada posteriormente por esse ou outros critérios de eliminação, sempre com ampla possibilidade de recurso.

4.2. Os casos omissos neste Edital serão decididos pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, Diretoria de Arte e Cultura e Comissão Organizadora da 50ª Feira do Livro da FURG.



Documento assinado eletronicamente por **Igor Luan Olioni de Oliveira**, **Pró-Reitor, Substituto**, em 17/07/2025, às 14:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.furg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&acao_origem=documento_conferir&lang=pt_BR&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **0445900** e o código CRC **C39AE500**.

Referência: Caso responda este documento Edital, indicar o Processo nº 23116.010090/2025-10

SEI nº 0445900