

EDITAL Nº 07/2021 - SELEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS E LITERÁRIAS PARA 48ª FEIRA DO LIVRO DA FURG

Resultado final

Inscrição	Título da Proposta	Categoria	Nota	Classificação
5	De Volta Ao Mar	(A): Arena Cultural	100	Selecionada (1º)
21	Da Escrita à Cena - um processo de criação autobiográfico	(A): Arena Cultural	100	Selecionada (1º)
42	A poesia e a música de Luís Mauro Vianna	(A): Arena Cultural	95	Suplente (1º)
18	LaVaca, Show de Clarissa Ferreira	(A): Arena Cultural	95	Suplente (2º)
24	Lançamento álbum KIAI II	(A): Arena Cultural	95	Suplente (2º)
6	Musical: Uma pequena viagem pela história do hip-hop	(A): Arena Cultural	90	Suplente (4º)
14	Pampeanos Sem Fronteiras	(A): Arena Cultural	90	Suplente (5º)
22	Em busca da rainha!	(A): Arena Cultural	90	Suplente (5º)
37	Show Da Banda de Animes SetFly	(A): Arena Cultural	90	Suplente (5º)
16	Tributo a Mercedes Sosa	(A): Arena Cultural	85	Suplente (8º)
41	Espetáculo Teatral: Sonho de uma Noite de Sertão	(A): Arena Cultural	85	Suplente (8º)
20	Hoje a noite vai dar samba	(A): Arena Cultural	80	Suplente (10º)
43	Show musical: Maresia cultural	(A): Arena Cultural	80	Suplente (10º)
45	Vozes do Pampa	(A): Arena Cultural	80	Suplente (12º)
49	SARAU PERFORMÁTICO ENTREVERBO	(A): Arena Cultural	80	Suplente (12º)
17	Show Este Senhor	(A): Arena Cultural	75	Suplente (14º)
7	Anima Soul	(A): Arena Cultural	75	Suplente (15º)
9	"La Cantante ¿Por qué no?"	(A): Arena Cultural	70	Suplente (16º)
10	in taberna - bardic world songs	(A): Arena Cultural	70	Suplente (17º)
11	Espetáculo de dança Dasi	(A): Arena Cultural	70	Suplente (17º)
31	Cantos do Sul	(A): Arena Cultural	70	Suplente (19º)
38	A Magia das Bolhas	(A): Arena Cultural	70	Suplente (19º)
35	Escrita em Pixels: criação coletiva de/em dança	(A): Arena Cultural	-	Desclassificada
46	Labirinto de Histórias	(A): Arena Cultural	-	Desclassificada
30	Música e Libras para Crianças	(B): Rua das Crianças	100	Selecionada (1º)
33	Zum da Zuna	(B): Rua das Crianças	100	Selecionada (1º)
47	Tamboradilha: Oficina de composição no ritmo dos tambores	(B): Rua das Crianças	100	Selecionada (1º)
23	Em busca da rainha	(B): Rua das Crianças	95	Selecionada (4º)
13	Magriçoteca: uma viagem de 'transver' o mundo	(B): Rua das Crianças	90	Selecionada (5º)
26	capoeira arte e brincadeira	(B): Rua das Crianças	90	Selecionada (6º)
3	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS : A MENINA DOS DEDOS MÁGICOS	(B): Rua das Crianças	85	Suplente (1º)
29	Influencias Sonoras	(B): Rua das Crianças	80	Suplente (2º)
40	Griô - As Sementes que vieram da África	(B): Rua das Crianças	75	Suplente (3º)
36	40 ANOS DE ARTE AUTORAL - 1982 À 2022	(B): Rua das Crianças	75	Suplente (4º)
27	Espetáculo Teatral: O Sapateiro e a Princesa	(B): Rua das Crianças	75	Suplente (5º)
1	Toninho Pescador	(B): Rua das Crianças	70	Suplente (6º)
32	Contação de histórias	(B): Rua das Crianças	70	Suplente (7º)
15	MovimentARTE	(B): Rua das Crianças	65	Desclassificada
12	Espetáculo de dança Dasi	(B): Rua das Crianças	45	Desclassificada
8	Marítimas apresenta "do mar ao céu": o primeiro ano de uma revista literoartística rio-grandina	(C): Espaço Literário	100	Selecionada (1º)
19	A cultura gaúcha é para todes?	(C): Espaço Literário	100	Selecionada (1º)
4	Palavras e Bichos	(C): Espaço Literário	85	Suplente (1º)
28	Eu por ti, você por mim: corpos insubmissos em ação	(C): Espaço Literário	80	Suplente (2º)
39	Bestiários e Seres Imaginários na Literatura	(C): Espaço Literário	80	Suplente (3º)
48	Poesia de Guardel	(C): Espaço Literário	80	Suplente (4º)
2	A Vida e Obra de Pedro Marodin	(C): Espaço Literário	75	Suplente (5º)
34	Sarau Vozes Sobreviventes	(C): Espaço Literário	70	Suplente (6º)
44	A POESIA DE VIVER O PRESENTE NO INSTANTE DE SEU INSTANTE	(C): Espaço Literário	70	Suplente (7º)
25	O PROCESSO DE CRIAÇÃO DO ROMANCE HISTÓRICO GRANITO	(C): Espaço Literário	60	Desclassificada

Nova data do evento será comunicada via email a todos proponentes assim que estiver definida.

Suplentes serão chamados, conforme ordem de classificação, caso os proponentes selecionados não estejam aptos a participar na nova data, nesse momento situações de empate serão resolvidas em acordo com metodologia apresentada no edital.