

INSCRIÇÃO	NOME	TÍTULO TRABALHO	EVENTO	SITUAÇÃO
34	Jessica da Cruz Telles	O USO DE PLANTAS MEDICINAIS COMO MANIFESTAÇÃO CULTURAL POPULAR NO BRASIL	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
66	Sthefani dos Santos Silva	CÍRCULO DE LEITURAS – Livros, vidas, histórias e memórias	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
213	Gabriela Anael Backes Macedo	APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS DO PROJETO INCUBADORA DE PUBLICAÇÕES GRÁFICAS EM 2020 - 2021	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
220	Julen de Oliveira Muller	O uso de obras cinematográficas como metodologia de ensino nas Relações Internacionais em meio ao ensino a distância	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
225	FERNANDA ZASTROW TAVARES	OS TEOREMAS DE PAPPUS-GUILDIN RELAÇÃO DA TEORIA À PRÁTICA COM SOLUÇÃO AO MERCADO DE TRABALHO	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
376	Juliana Tibinkowski Costa Farias	O GRITO DOS SILENCIADOS: A CONSTRUÇÃO DE UMA EXPOSIÇÃO VIRTUAL SOBRE PICHAGENS	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
386	Luiza Rolim Andre	Quarto de Despejo: Como o livro segue representando a realidade das populações marginalizadas existentes no Brasil atual.	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
392	Priscila Leticia Vejar da Silva	Relato de experiência: Mostra Cultural gênero, raça e classe no contexto da pandemia	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
514	KARINE BRIÃO OLIVEIRA	A ESCRITA AUTOBIOGRÁFICA DE PATRÍCIA GALVÃO HOJE	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado

530	João Pedro Botelho	Disseminação de informação sobre saúde da população Lésbica, Gay, Bissexual, Transexual, Queer, Intersexual e Assexual por meio da extensão universitária	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
586	Julia Fernandes Pereira	A representatividade de Sofonisba Anguissola e Artemísia Gentileschi na história da arte.	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
587	Giulia Neves Castellani	Fresta - Insurgências em tempos de isolamento	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
594	Helena dos Santos Cardoso	Chimarrão Científico sobre a trajetória de mulheres negras na enfermagem: um relato das integrantes do Coletivo Hildete Bahia	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
644	Maria Gabriela Silva John	AUTOBIOGRAFIAS: ENTRE LITERATURA E IDENTIDADES FEMININAS	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
655	Lucilene Canilha Ribeiro	ESCRITAS FEMININAS DE SI: MULHERES QUE CONTAM A PRÓPRIA HISTÓRIA	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
660	Daniel Baz dos Santos	UM DIÁLOGO ENTRE POESIA E QUADRIINHOS	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
746	Nyala Emilia Dahmer dos Santos	Experiências no NAVE: arte, pesquisa e comunicação visual	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
760	Myrelli de Figueiredo Serra	LABEST: Elaboração da presença online do Laboratório de Estética	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
763	Aline Golart da Cunha	A Animação como Ferramenta de Manutenção de Estereótipos Femininos	Simpósio de Cultura (SimCult)	

812	Yuri dos Santos Lucas	A GALERIA ALÉM DO ESPAÇO FÍSICO: NÚCLEO DE EXPOSIÇÕES E ESPAÇO INCOMUM DIANTE DO ENSINO REMOTO	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
828	Sophia Hiriart Porto Alegre	NÚCLEO DE EXPOSIÇÕES: POSSIBILIDADES, PERCURSOS E CONEXÕES POÉTICAS FEMININAS EM UM ESPAÇO INCOMUM	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1012	Nathalia Coelho Botelho	OS SENTIDOS E AS VISIBILIDADES DOS GRUPOS DE DANÇA AFROBRASILEIRA DA REGIÃO SUL DO RIO GRANDE DO SUL: PROVOCAÇÕES A PARTIR DE ENCONTRO ONLINE	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1024	Tassia Victoria Rodrigues de Matos	A Teoria Bioecológica do Desenvolvimento Humano e Sofrimento Ético-Político: um olhar sobre o Mito da Meritocracia	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1127	PRISCILA SCHROEDER TEIXEIRA	‘SARAU LITERARTE’ RESSIGNIFICANDO ESPAÇOS E FOMENTANDO A CULTURA	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1140	Angelo Hentz Cappellari	CANTO CORAL NA PANDEMIA: TÉCNICA VOCAL NO ISOLAMENTO SOCIAL	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1142	MARLUCE MUELLER SOARES	SAFRA DA SOJA	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
1161	Maria Rita Clara Martins	Visibilizando Invisíveis: paredes que contam histórias	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado

1188	Charlene da Silveira Farias	Enegrecendo a leitura: A literatura infantil como espaço de discussão étnico-racial	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
1280	Thomaz Pereira da Silva Junior	Adaptação para coro virtual: edição de vídeo	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1313	Fernando de Jesus de Azevedo da Rocha	CARTOGRAFIA AFETIVA: RECORTES DA PAISAGEM DO RIO GRANDE, RS	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1393	Esteve Maris de Mello Pereira	CORPAS INVISÍVEIS - DO APAGAMENTO A UMA NOVA MIRADA	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1431	Paulo Cesar Ferreira da Silva	HISTÓRIAS SOBRE ESTE SOLO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A REALIZAÇÃO DE UM DOCUMENTÁRIO A CERCA DE NARRATIVAS NEGRAS EM RIO GRANDE.	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado
1523	Lóren Cristine Ferreira Cuadros	Presença sintomática do conflito entre homem e natureza em projetos fotográficos de Kata Geibl e Kevin Cooley	Simpósio de Cultura (SimCult)	
1540	Priscila Fernandez López Vasconcelos	ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA MATERNIDADE DURANTE A PANDEMIA COVID-19: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
1547	Melissa Cruz Schimieski Saadi	WEARABLE PARA A PREVENÇÃO À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aguardando aprovação do orientador
1566	Leticia Ferreira Santos	Movimento Coral da FURG: modo virtual	Simpósio de Cultura (SimCult)	Aprovado