

Universidade Federal do Rio Grande - FURG
Grupo de Ensino, Pesquisa e Extensão Recidade
Grupo de Pesquisa Arte Ecos
Observatório das Juventudes do Extremo Sul

MOSTRA ARTE/VIDA – REDES DE RESISTÊNCIAS – 6ª. ed

Chamada para inscrições

Os Grupos de Pesquisa, Ensino e Extensão Redes de Cultura, Estética e Formação na/dá Cidade (IE/CNPq), e o Grupo de Pesquisa Arte Ecos (ILA/CNPq) da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, estão aceitando inscrições para a 6ª edição da Mostra **ARTE/VIDA – REDES DE RESISTÊNCIA** voltada a registrar e conferir visibilidade a memórias educativas, culturais e sociais desenvolvidas no âmbito de territórios, em especial produzidas por infâncias e juventudes periféricas.

Tivemos outras cinco edições, sendo que a primeira ocorreu no ano de 2020, durante o período pandêmico do SARS Covid 19. O objetivo tem sido valorizar e apoiar redes constituídas a partir de iniciativas coletivas ou individuais que investem em projetos educacionais, artísticos e/ou comunitários desenvolvidos pela sociedade civil, organizada em escolas, associações, sindicatos, ONG etc., no contexto de crises epistemológicas, políticas, ambientais, no país, que expõem o paradigma do Estado mínimo, acentuado, a partir do golpe parlamentar/midiático de 2016.

No contexto de 2026, reflexos de anos de descomprometimento e desmonte de leis ambientais, secundarização do interesse público, negacionismos generalizados etc., fenômenos naturais foram potencializados e tragédias apontadas para o futuro já nos alcançaram. Secas e incêndios, avalanches de neve e lama, ciclones e tornados e por aí afora. Cabe lembrar que o estado do Rio Grande do Sul, sofreu, há apenas dois anos, enchentes que atingiram 469 dos 497 municípios do estado e deixaram um rastro de destruição que ainda reverbera econômica, social e psicologicamente na vida dos gaúchos. Pesquisa do IBGE (2026) revela que 67,5% dos moradores de áreas afetadas tiveram “a saúde mental abalada após as enchentes”.

A dimensão dos desafios contemporâneos, no entanto, deve ser motor para gestos e ações que mobilizem afetos, solidariedades e conhecimentos que se contraponham às distopias individualistas e paralisantes apontadas pelo projeto capitalista voraz - por ora hegemônico. Como diz Ailton Krenak (2022, p. 37) “não podemos nos render à narrativa de fim de mundo que têm nos assombrado, porque ela serve para nos fazer desistir de nossos sonhos, e dentro dos nossos sonhos estão as memórias da Terra e de nossos ancestrais”.

Nesse sentido, desejamos acolher e visibilizar registros de experiências que se alinhem a perspectivas de “reconstrução de mundos”, de modo especial as produzidas

no miúdo de nossos cotidianos, sejam nas escolas, na educação popular, nos movimentos sociais, nos grupos de estudos, nos movimentos feministas e antirracistas, nas juventudes e infâncias que se recusam a postergar a existência e ser hoje, semeando as condições para a vida de todas as espécies.

Serão aceitas fotografias (entre 1 e 5 imagens), podcasts (no máximo 5 min.), poemas escritos ou narrados (entre 1 e 2 poemas, com narrativas de no máximo 2 minutos cada), crônicas (entre 1 e 2 crônicas, com narrativas de no máximo 2 minutos cada), vídeos (entre 1 e 5 min). Outras formas de produtos serão avaliadas pelos proponentes desde que não ultrapassem o tempo e número previsto nesta chamada.

Será aceita uma inscrição por pessoa ou grupo em uma das categorias. Em relação ao formato, para vídeo sugerimos .mp4, 1080; textos poéticos em Word ou narrados em .mp3; fotografias em formato .png ou .jpg com 200dpi; podcasts .mp3.

As inscrições podem ser realizadas no período compreendido entre **05/9 e 05/10/2026** e estarão expostas a partir de novembro próximo (data provável), no Canal *YouTube* do coletivo RECIDADE – Redes de cultura, estética e formação na/da cidade, da Universidade Federal do Rio Grande - FURG.

Outras informações ou dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail gruporecidade@gmail.com ou pelas redes sociais do grupo.

Instagram: @recidade.furg Facebook: /seminariointerfacespedagogicas

Link para inscrição: <https://forms.gle/xeGqHz2wNTsNxkWF9>

Inscreva-se!

Aguardamos carinhosamente pelo seu trabalho!!!

Vânia Alves Martins Chaigar
RECIDADE/IE/FURG

Cláudio Tarouco de Azevedo
ARTE ECOS/ILA/FURG

